

## Laboratori de Sistemàtica Humana (LHS)

El Laboratori de Sistemàtica Humana està compost per dos grups de recerca: el grup d'Evolució i Cognició Humana i el grup en Filosofia Pràctica. Durant els anys 2017-18, el laboratori ha participat en 5 projectes finançats pel Ministeri d'Economia i Competitivitat, dels quals 4 segueixen en actiu en aquests moments. Al si del Laboratori s'han publicat 13 articles en revistes, la majoria de les quals de caràcter internacional. Els investigadors han participat en 16 congressos, la majoria internacionals.

### Projectes

- 2015-2017. La cognición como sistema complejo. (Programa Estatal de Foment de la Investigació Científica i Tècnica d'Excel·lència: 'Explora Ciència' i 'Explora Tecnologia'). Ministeri d'Economia i Competitivitat (MINECO). Ref.: PSI2014-62092-EXP. IP: Antoni Gomila Benejam
- 2014-2018. Crimen, juicio y moral: un modelo de interpretación de la dinámica de las redes cerebrales en juicios morales realizados por jueces y delincuentes. CJM. (Programa Estatal de Foment de la Investigació Científica i Tècnica d'Excel·lència: Projectes d'R+D). Ministeri d'Economia i Competitivitat (MINECO). Ref.: FFI2013-43270-P. IP: Camilo José Cela Conde; Enric Munar Roca
- 2014-2018. Las bases intersubjetivas de la moralidad humana. Acrònim: BIMO. (Programa Estatal de Foment de la Investigació Científica i Tècnica d'Excel·lència: Projectes d'R+D). Ministeri d'Economia i Competitivitat (MINECO). Ref.: FFI2013-44007-P. IP: Antoni Gomila Benejam
- 2016-2019. Esfera pública y sujetos emergentes - PUBLIC. Investigador principal: Joaquín Valdivielso Navarro; Bernat Riutort Serra. Programa Estatal d'R+D+i Orientada als Reptes de la Societat: Projectes d'R+D. Ministeri d'Economia i Competitivitat (MINECO). Projecte. FFI2016-75603-R
- 2016-2020. Las bases sensoriomotoras de la preferencia por la curvatura. Implicaciones en la percepción del arte y en el trastorno del espectro autista. (Programa Estatal de Foment de la Investigació Científica i Tècnica d'Excel·lència: Projectes d'R+D). Ministeri d'Economia i Competitivitat (MINECO). Ref.: PSI2016-77327-P. IP: Enric Munar Roca; Jaume Rosselló Mir

### Publicacions en revistes

- Barceló-Coblijn, L.; Real-Puigdollers, C.; Irurtzun, A.; Gomila, A. (2017). «How children develop their ability to combine words: a network-based approach». *Language and Speech*. ISSN: 0023-8309
- Christensen, J.; Gomila, A. (2017). «Not all about sex: neural and biobehavioral functions of human dance». *Annals of the New York Academy of Sciences*, 1400, 8-32. ISSN: 0077-8923
- Díaz, R. J.; Viciano, H.; Gomila, A. (2017). «Cold 'side effect' effect: affect does not mediate the influence of moral considerations in intentionality judgments». *Frontiers in Psychology*, 8, 295. <http://journal.frontiersin.org/article/10.3389/fpsyg.2017.00295/full> ISSN: 1664-1078
- Cattaneo, Z.; Schiavi, S.; Silvanto, J.; Nadal, M. (2017). «A TMS study on the contribution of visual area V5 to the perception of implied motion in art and its appreciation». *Cognitive Neuroscience*, 8, 59-68. ISSN: 1758-8928
- Ferrari, C.; Nadal, M.; Schiavi, S.; Cela-Conde, C. J.; Cattaneo, Z. (2017). «The dorsomedial prefrontal cortex mediates the intersection of ethics and aesthetics: a TMS study on the Beauty-is-Good stereotype». *Social Cognitive and Affective Neuroscience*, 12, 707-717. <https://academic.oup.com/scan/article/12/5/707/2965679> ISSN: 1749-5016
- Gomila, A.; (2017). «Realizing who I am». *Revista de Fenomenología y Ciencia Cognitiva*. ISSN: 2215-4469
- Maye, Alexander.; Isern-Mas, Carme; Barone, Pamela; Michael, John A. (2017). «Sensorimotor accounts of Joint Attention». *Scholarpedia*, 12(2). [http://www.scholarpedia.org/article/Sensorimotor\\_accounts\\_of\\_joint\\_attention](http://www.scholarpedia.org/article/Sensorimotor_accounts_of_joint_attention)
- Pérez Manrique, A.; Gomila, A. (2017). «The comparative study of empathy: sympathetic concern and empathic perspective-taking in non-human animals». *Biological Reviews of the Cambridge Philosophical Society*, 93(1), 248-269. ISSN: 1464-7931
- Sales Gelabert, T. (2017), «Crítica y teoría feminista; por una nueva agenda feminista», *Astrolabio. Revista Internacional de Filosofía*, volum 2, número 20, pàgines 179-191, 2017. Article.
- Sales Gelabert, T. (2017), «Repensando la interseccionalidad desde la teoría feminista», *Ágora. Papeles de Filosofía*, volum 36, número 2, pàgines 229-256

- Sales Gelabert, T. (2018), «Una nueva luna de miel; teoría feminista, antropología feminista e interseccionalidad», *Revista Andaluza de Antropología (ASANA)*, volum 14, pàgines: 49-70.
- Sales Gelabert, T. (2018), «Retos globales del feminismo frente al orden global neoliberal y conservador», *Astrolabio. Revista Internacional de Filosofía*, volum 2, número 22 (en premsa).
- Valdivielso, J. (2017), «The outraged people. Laclau, Mouffe and the Podemos hypothesis», *Constellations. An International Journal of Democratic and Critical Theory*, volum 24, número 3, pàgines 296-309.

## Participació en congressos

- Burges, Lucrecia, «Retos feministas: el giro naturalista». II Congreso Internacional de la REF, Zaragoza, Espanya, 2017. Presentació de comunicació.
- Moreno-Mulet, C.; Miró-Bonet, M.; Valdivielso Navarro, J. (2017), «Percepción del impacto del RD 16/2012 y acciones de resistencia de las enfermeras ante los recortes en primaria». XXI Encuentro Internacional de Investigación en Cuidados, Madrid, Espanya, 2017. Presentació de comunicació.
- Sales Gelabert, T. (2017), «Repensar el sujeto feminista desde la interseccionalidad. Ambivalencias de la construcción política de la emancipación». II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía: Fronteras de la humanidad, Zaragoza, Espanya, 2017. Presentació de comunicació.
- Sales Gelabert, T. (2017), «Retos feministas frente al orden global neoliberal, conservador y patriarcal». XIV Jornadas Internacionales de Filosofía Política: Los desafíos de la transformación política, Barcelona, Espanya, 2017. Presentació de comunicació.
- Riutort, B. (2017) «La narrativa política de la crisis en Europa y los nuevos sujetos políticos», II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía: Las fronteras de la humanidad, Universidad de Zaragoza.
- Valdivielso J. (2018) «Environmental Struggles and Critique: Thinking with Fraser if Ecologism is Capitalism's Housekeeper», Conference Philosophy and Social Science, Colloquium at the Institute of Philosophy Academy of Sciences of the Czech Republic, 17 de maig, Praga.

- Valdivielso J. (2017), «El espacio público de los sujetos millennial». II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía: Las fronteras de la humanidad, Zaragoza, España, 2017. Presentació de comunicació.
- Belman, M.; Corradi, G.; Rosselló, J.; Nadal, M.; Munar, E. (2017). «The role of individual differences in preference for curvature». Presentació de comunicació, 7th Iberian Congress on Perception, Coimbra, Portugal.
- Corradi, Guido; Barrada, Juan Ramón; Nadal, Marcos (2017). «Visual Aesthetic Sensitivity in Four Dimensions». Presentació de comunicació, 7th Iberian Congress on Perception, Coimbra, Portugal.
- Barone, Pamela; Gomila, Antoni (2017). «Infants' performance in spontaneous-response False Belief Tasks: a Review of Paradigms and Results». Pòster, Spring School 2017: Social Cognition, Emotion and Joint Action, Bochum, Alemanya.
- Isern-Mas, Carme (2017). «The Scope of the Moral Community». Comentarista, 12th Nomos Meeting: Symposium on Stephen Darwall's Second Personal Approach to Morality, Palma, Espanya.
- Isern-Mas, Carme; Gomila, Antoni. (2017). «Love can ground Morality». Presentació de comunicació, Second Antwerp Summer School in Philosophy and Society: The
- Right to be Loved, Antwerp, Bèlgica.
- Belman, M.; Currò, T.; Corradi, G.; Rosselló, J.; Nadal, M.; Munar, E. (2017). «Individual differences in the visual preference for curved contours». Pòster, 40th European Conference on Visual Perception ECVF 2017, Berlín, Alemanya.
- Belman, M.; Currò, T.; Corradi, G.; Rosselló, J.; Nadal, M.; Munar, E. (2017). «Individual differences in preference for curvature». Pòster, 20th Conference of the European Society for Cognitive Psychology., Potsdam, Alemanya.
- Vañó, J.; Pepperell, R.; Munar, E.; Rosselló, J.; Nadal, M. (2017). «The role of Curvature in the appreciation of visual artworks». Pòster, VSAC 2017: Visual Science of Art Conference, Berlín, Alemanya.
- Belman, M.; Currò, T.; Corradi, G.; Rosselló, J.; Nadal, M.; Munar, E. (2017). «Individual differences in preference for curvature». Pòster, 20th Conference of the European Society for Cognitive Psychology, Potsdam, Alemanya.