

Memòria acadèmica 2021-2022

Càtedra Seu de Mallorca

La Catedral de Mallorca, la Universitat de les Illes Balears i la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears varen crear la Càtedra Seu de Mallorca mitjançant un conveni de col·laboració que fou signat el dia 10 de setembre de 2019. La comissió directora de la Càtedra Seu de Mallorca va constituir-se el dia 2 d'octubre de 2019 i manté una reunió ordinària de periodicitat anual.

Aquesta col·laboració té l'objectiu de promoure la implementació d'un model de gestió científicotècnic aplicat a la conservació del patrimoni i als equipaments culturals de la Seu de Mallorca. Igualment, la Càtedra dona suport a la col·laboració editorial, a l'organització de seminaris, cursos, congressos i conferències, així com a la col·laboració científica i acadèmica, derivada de la transferència de resultats obtinguts a partir del model de gestió implementat.

Principals activitats dutes a terme l'any acadèmic 2021-22

- Coordinació científicotècnica del Departament de Cultura. Àrees: Arxiu Capitular, Patrimoni, Gestió Cultural i Museus. Comissions i experts de la UIB. Informes, documentació, assessorament i revisió científica dels plans de gestió. Vigència anual.
- Assessorament científic i participació en l'equip redactor del Pla de conservació preventiva de la Catedral.
- Assessorament científic i participació en l'equip revisor del Pla director de la Catedral.
- Assessorament científic i participació en l'equip encarregat de la revisió i actualització de l'expedient BIC de la Catedral.
- Assessorament científic per a la implementació del Pla director al Museu d'Art Sacre. Revisió de museologia, catalogacions de fons i del projecte d'exposició temporal «Els López al Museu d'Art Sacre de Mallorca».
- Assessorament científic i participació en la comissió de les Edicions de la Seu de Mallorca.
- Coedició Seu-Càtedra: *Història i patrimoni cultural de l'Església de Mallorca. El trànsit del segle XX fins al Concili Vaticà II*. Col·lecció Seu de Mallorca, 19.
- Proposta i gestió de l'edició del llibre de Maria del Mar Escalas Martín. *La reforma de la capella del Santíssim de la Catedral de Mallorca. Antecedents i conseqüències de la intervenció de Miquel Barceló*.
- Transferència de resultats de la recerca al Pla de conservació preventiva (àrea de Patrimoni); programa d'activitats del Museu d'Art Sacre (àrea de Gestió Cultural); catalogació documental relativa a la reforma monumental de Peyronnet (àrea de l'Arxiu Capitular).

Execució del projecte PID2019-110231GB-I00 «Estudio diagnóstico comparado entre la conservación del patrimonio artístico religioso y sus modelos de gestión en las islas de Mallorca y Menorca». Objectius 2 i 3, 3a anualitat. Ministeri de Ciència i Innovació. Vigència anual.

- Gestió del projecte d'ampliació de la protecció de l'obra de Gaudí a la Seu. Convocatòria d'un contracte de 4 mesos de tècnic mitjà a mitja jornada per a tasques de suport científicotècnic: 1) sol·licitud d'ampliació BIC del corpus Gaudí a la Seu: Decret 179/1969, de 24 de juliol (BOE de 20 d'agost); 2) sol·licitud d'incorporació de l'obra de Gaudí a la Seu a la llista «Obres de Gaudí Patrimoni de la Humanitat de la UNESCO» (declaracions dels anys 1984 i 2005). (Exercici 2021-22: octubre i novembre).
- Comunicació de Mercè Gambús: «El Museu d'Art Sacre de Mallorca. Un equipament diocesà gestionat per la Catedral de Mallorca». 19 de novembre de 2021. Museu de Mallorca. Simposi «Realitat museística i diàleg euroregional. Estat actual i perspectives de futur». Activitat emmarcada en el projecte de recerca «Realitat museística i diàleg euroregional» (APC-2017-09).
- Participació en les «XIV Jornadas de Museólogos de la Iglesia. Subcomisión Episcopal para el Patrimonio Cultural». Ponència de Mercè Gambús: «La Museología del arte sacro. Metodología, conservación y estrategias de divulgación». Astorga, 7 de març de 2022.
- Comunicació de Mercè Gambús; Catalina Mas, «La incidencia del plan director de la Catedral de Mallorca en su actual modelo de gestión». Congreso Internacional VIII Centenario Catedral de Burgos. El Mundo de las Catedrales. Burgos, del 13 al 16 de juny de 2022.
- Cicle de conferències i taula rodona (col·laboració de l'Àrea de Gestió Cultural i l'Arxiu Capitular):
 Dimarts 1 de febrer de 2022 a les 19 hores, a la Catedral: taula rodona sobre la Festa de la Llum, amb la participació del doctor Miquel Ballester (professor de la UIB), el doctor Daniel Ruiz (president de la Societat Balear de Matemàtiques SBEM-XEIX) i mossèn Teodor Suau (degà-president del capítol de la Catedral). Taula moderada per la doctora Mercè Gambús.
 Dijous 17 de març de 2022 a les 19 hores, al Museu d'Art Sacre de Mallorca: conferència a càrrec de la doctora Sebastiana Sabater (professora de la UIB): «La pintura gòtica al Museu d'Art Sacre de Mallorca».
 Dijous 28 de març de 2022 a les 19 hores, a la Catedral: conferència a càrrec de la doctora Maria del Mar Escalas (CPAR-UIB): «Com va ser possible el desenvolupament d'una intervenció contemporània a l'interior d'una capella gòtica? El cas de la reforma de la capella del Santíssim de la Catedral de Mallorca».
 Dijous 9 de juny 2022 a les 19 hores, a la Catedral: conferència a càrrec d'Antoni Llofriu. Investigador de l'institut Pau Villalonga: «Els fons musicals de la Catedral de Mallorca».