



| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Identificación de la asignatura

| | |
|-------------------------------|---|
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Créditos | 0,3 presenciales (7,5 horas) 5,7 no presenciales (142,5 horas) 6 totales (150 horas). |
| Grupo | Grupo 1, 2S (Campus Extens) |
| Período de impartición | Segundo semestre |
| Idioma de impartición | Castellano |

Profesores

| Profesor/a | Horario de atención a los alumnos | | | | | |
|--|---|-------------|-----------|---------------|-------------|--|
| | Hora de inicio | Hora de fin | Día | Fecha inicial | Fecha final | Despacho |
| Ruth Miguel Franco ruth.miguel@uib.es | 09:00h | 10:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | BE09 |
| | 15:00h | 16:00h | Martes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | BE09 - Para esta sesión es necesario concertar cita previa |
| | 09:00h | 10:00h | Miércoles | 09/02/2015 | 29/05/2015 | BE09 |
| Catalina Calafat Ripoll caterina.calafat@uib.cat | 11:00h | 12:00h | Miércoles | 01/09/2014 | 09/02/2015 | BG 06 Ramon Llull |
| | 11:00h | 12:00h | Jueves | 10/02/2015 | 31/08/2015 | BG 06 Ramon Llull |
| | 10:00h | 11:00h | Jueves | 09/02/2015 | 22/06/2015 | BE13 (és necessari demanar cita prèvia) |
| Laura Camargo Fernández laura.camargo@uib.es | 12:00h | 14:00h | Viernes | 09/02/2015 | 22/06/2015 | Tutoria per correu electrònic |
| | 10:20h | 11:00h | Martes | 09/02/2015 | 22/06/2015 | BE13 |
| | 11:00h | 12:00h | Lunes | 17/11/2014 | 23/01/2015 | AB 09 |
| María del Mar Campos Prats mar.campos@uib.es | 12:00h | 13:00h | Martes | 17/11/2014 | 23/01/2015 | AB 09 |
| | 11:00h | 12:00h | Jueves | 17/11/2014 | 23/01/2015 | AB 09 |
| | 11:00h | 12:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | AB 09 |
| | 11:00h | 12:00h | Viernes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | AB 09 |
| Perfecto Cuadrado Fernández p.cuadrado@uib.es | Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría | | | | | |
| | 09:00h | 10:00h | Lunes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | BD 03 |
| | 10:00h | 11:00h | Jueves | 22/09/2014 | 23/01/2015 | BD 03 |
| Almudena Del Olmo Iturriarte almudena.delolmo@uib.es | 09:00h | 10:00h | Miércoles | 22/09/2014 | 23/01/2015 | BD 03 |
| | 12:00h | 13:00h | Miércoles | 22/09/2014 | 23/01/2015 | BD 03 |





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Horario de atención a los alumnos

| Profesor/a | Hora de inicio | Hora de fin | Día | Fecha inicial | Fecha final | Despacho |
|---|---|-------------|-----------|---------------|-------------|-----------------------------|
| | 09:00h | 11:00h | Lunes | 26/01/2015 | 06/02/2015 | BD 03 |
| | 08:00h | 10:00h | Martes | 26/01/2015 | 06/02/2015 | BD 03 |
| | 09:00h | 11:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | BD 03 |
| | 09:00h | 11:00h | Miércoles | 09/02/2015 | 29/05/2015 | BD 03 |
| | 08:00h | 12:00h | Lunes | 01/09/2014 | 21/09/2014 | CB 13 |
| Francisco José Díaz De Castro francisco.diaz@uib.es | 10:00h | 12:00h | Lunes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | CB 13 |
| | 10:00h | 12:00h | Martes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | CB 13 |
| | 08:00h | 12:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/06/2015 | CB 13 |
| Andrés Enrique Arias andres.enrique@uib.es | 11:00h | 14:00h | Martes | 10/02/2015 | 28/07/2015 | Ramon Llull BD04 |
| María Antonia Fornés Pallicer mafornes@uib.es | 12:00h | 13:00h | Miércoles | 01/10/2014 | 24/06/2015 | BD06 |
| | 10:00h | 11:00h | Lunes | 09/02/2015 | 14/09/2015 | Edificio R. Llull. CB-09 |
| Jaume Garau Amengual jgarau@uib.es | 11:00h | 13:00h | Miércoles | 09/02/2015 | 14/09/2015 | Edificio R. Llull. CB-09 |
| | 13:00h | 14:00h | Lunes | 09/02/2015 | 14/09/2015 | Edificio R. Llull. CB-09 |
| | 12:00h | 13:00h | Martes | 01/10/2014 | 13/02/2015 | BE-12 |
| Juan Carlos González Maya j-c.gonzalez@uib.es | 18:00h | 19:00h | Jueves | 01/10/2014 | 13/02/2015 | BE-12 |
| | 18:00h | 19:00h | Martes | 01/10/2014 | 13/02/2015 | BE-12 |
| | 12:00h | 13:00h | Jueves | 01/10/2014 | 13/02/2015 | BE-12 |
| Juan Miguel Monterrubio Prieto jm.monterrubio@uib.es | Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría | | | | | |
| Maria Payeras Grau maria.payeras@uib.es | Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría | | | | | |
| | 11:30h | 13:30h | Lunes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | CD 12-13 |
| | 14:30h | 15:30h | Lunes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | CD 12-13 |
| Sebastià Roig Rigo s.roig@uib.es | 17:00h | 18:00h | Martes | 22/09/2014 | 23/01/2015 | CD 12-13 |
| | 16:00h | 18:00h | Martes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | CD 12-13 |
| | 12:00h | 14:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | CD 12-13 |
| Maria Assumpció Rost Bagudanch assumpcio.rost@uib.es | 16:00h | 17:30h | Martes | 22/09/2014 | 06/02/2015 | CC07 |
| | 11:00h | 12:00h | Miércoles | 09/02/2015 | 29/05/2015 | CC07 |
| | 11:00h | 12:00h | Lunes | 09/02/2015 | 29/05/2015 | CC07 |
| José Servera Baño jservera@uib.es | Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría | | | | | |
| | 09:00h | 11:30h | Jueves | 25/09/2014 | 23/01/2015 | CB17 |
| Ana Patricia Trapero Llobera patricia.trapero@uib.es | 10:00h | 12:00h | Viernes | 26/09/2014 | 23/01/2015 | CB17 |
| | 10:00h | 12:30h | Lunes | 16/02/2015 | 17/06/2015 | CB17 |





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

| Profesor/a | Horario de atención a los alumnos | | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------|-----------|---------------|-------------|---------------------|
| | Hora de inicio | Hora de fin | Día | Fecha inicial | Fecha final | Despacho |
| Carlota Vicens Pujol cvicens@uib.es | 10:00h | 12:30h | Miércoles | 18/02/2015 | 24/06/2015 | CB17 |
| | 09:00h | 10:00h | Viernes | 22/09/2014 | 09/02/2015 | BD02 Ramon Llull |
| | 16:00h | 17:00h | Lunes | 16/02/2015 | 25/05/2015 | BD02 Ramon Llull |

Contextualización

El Trabajo de Fin de Grado (TFG) se incluye en el módulo de ampliación y aplicaciones prácticas del plan de estudios de Lengua y Literatura Españolas. Se sitúa al final del proceso formativo del estudiante y desarrolla competencias que se relacionan con la ampliación de los estudios y con la transición hacia el ejercicio profesional, la investigación y los estudios de postgrado. Es una asignatura obligatoria ubicada en el segundo semestre del cuarto curso, con una dedicación de 150 horas, de las cuales un máximo de 75 podrán dedicarse a actividades presenciales (tutoría, orientación metodológica y evaluación). Ha de consistir en un informe o estudio equiparable a los que pueden producir los profesionales de cada disciplina y el alumno ha de demostrar tanto el dominio de las competencias atribuidas al Trabajo de Fin de Grado en el plan de estudios de Lengua y Literatura Españolas como el de las competencias específicas asignadas a la línea temática en que se inscriba.

En el momento de matricularse de cuarto, el alumno tendrá a su disposición una lista de líneas temáticas, cada una con un profesor tutor asignado. El alumno deberá elegir tres líneas e indicar su orden de preferencia. Una Comisión de TFG del Grado de Lengua y Literatura Españolas tendrá en cuenta este orden de preferencias en la medida que sea posible. Cuando no se pueda respetar a causa del número de coincidencias, arbitrará un sistema de selección de acuerdo con estos dos criterios, por orden jerárquico: 1) nota media del expediente; 2) escrito de motivación presentado por el estudiante en el que podrá aducir, por ejemplo, la coherencia de la línea temática solicitada con su itinerario formativo y las prácticas externas (en caso de que estén activadas). La asignación definitiva de la línea temática será posterior al proceso de matrícula.

Para la realización del TFG cada estudiante tendrá un tutor asignado. EL TFG puede ser tutelado conjuntamente con un tutor externo durante el período de movilidad en el primer semestre de cuarto curso (por ejemplo, en el caso de tener una beca Erasmus). Se entiende que el estudiante aprovechará la estancia en la otra universidad para recoger datos o acceder a fuentes bibliográficas, y que reservará el segundo semestre del cuarto curso para la confección del trabajo, con asistencia de un tutor de la UIB que puede complementarse telemáticamente con el profesor de la institución donde empezó el trabajo.

La evaluación del TFG tiene en dos fases. La primera la lleva a cabo el tutor. La segunda la realiza un tribunal constituido por miembros de la Comisión de TFG.

El término de entrega del TFG al profesor tutor establecido para el curso 2012-2013 es el 10 de junio de 2013. El profesor tutor calificará el trabajo y lo entregará a la Comisión del TFG para que lleve a cabo la segunda evaluación. Para el período de evaluación extraordinaria se establece la fecha del 2 de septiembre para la entrega del trabajo.





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

El alumno tendrá a su disposición un espacio virtual en la plataforma Moodle que recogerá toda la documentación relativa al TFG.

Requisitos

Esenciales

1. Para matricularse del TFG, el estudiante tendrá que haber superado los créditos correspondientes a las materias de formación básica y los créditos correspondientes a las materias obligatorias hasta el tercer curso de la titulación.
2. El Grado en Lengua y Literatura Españolas ofrece al alumno la posibilidad de seguir dos itinerarios, uno en lengua y el otro en literatura. Para obtener el reconocimiento del itinerario el alumno tiene que haber cursado cuatro asignaturas optativas (24 créditos) incluidas en dicho itinerario, y habrá de vincular el TFG con las áreas temáticas y metodológicas del itinerario

Competencias

El TFG comporta la consecución de una serie de competencias en dos niveles de concreción. Por un lado las competencias que el plan de estudios atribuye al TFG, que son idénticas para todos los trabajos. Por otro lado, las competencias y conocimientos asociados a la temática específica del trabajo, que varían según cada trabajo y que las determina cada tutor. Esta guía docente solo describe el primer grupo de competencias (comunes a todos los trabajos). En la primera sesión de tutoría cada tutor informará al alumno de las competencias y conocimientos vinculados al trabajo elegido.

Específicas

- * CE1. Capacidad de apreciación, aceptación e integración de la diversidad lingüística y cultural que caracteriza el ámbito hispánico. CE2. Conocimiento y uso de manera adecuada de la terminología propia y específica de los estudios literarios y lingüísticos. CE3. Conocimiento de las distintas técnicas y métodos en el análisis de textos lingüísticos y literarios y su aplicación al ámbito hispánico. CE4. Conocimiento de la gramática y competencias comunicativas de otras lenguas estudiadas, así como de sus manifestaciones literarias. CE5. Conocimiento del contexto cultural y artístico relacionado con el estudio lingüístico y literario del español. CE6. Capacidad para elaborar adecuadamente textos de diferentes tipos. CE7. Capacidad para analizar y evaluar críticamente textos y discursos de diferentes tipos, utilizando técnicas apropiadas de análisis. CE8. Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas. CE9. Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente bibliografía referente a la lengua y literatura españolas y para encuadrarla dentro de una perspectiva teórica. CE10. Capacidad para utilizar y aprovechar la información de bases de datos, fuentes informáticas y recursos en red para el estudio lingüístico y literario del español. CE11. Capacidad para identificar problemas relacionados con los conocimientos adquiridos e identificar posibles áreas de investigación en el ámbito de la lengua y la literatura españolas..

Genéricas

- * CG1. Capacidad de análisis y síntesis. CG2. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información. CG3. Capacidad de autogestión del tiempo de estudio. CG4. Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica. CG5. Capacidad para ser original en el desarrollo y/o en la aplicación de ideas a partir





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

de los conocimientos adquiridos. CG6. Capacidad para ampliar y actualizar conocimientos de modo autónomo. CG7. Capacidad para generar nuevas ideas y de ser creativo. CG8. Capacidad para transmitir conocimientos, comunicar conclusiones, de manera clara, tanto oralmente como por escrito, a todo tipo de público, en los distintos grados de especialización. CG9. Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia en el área de estudio. CG10. Capacidad de adaptación a distintos contextos profesionales..

Básica

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Se exponen en tres bloques las líneas temáticas que se ofrecen para el curso 2012-2013. En primer lugar se relacionan los trabajos del área de lengua. En segundo lugar, los del área de literatura. Finalmente los que permiten un enfoque mixto y pueden adscribirse a cualquiera de los dos itinerarios del Grado.

Se indican únicamente las líneas temáticas, con los profesores y las plazas ofertadas por cada una. Cada tutor indicará las competencias y criterios de evaluación específicos para cada trabajo. Estos criterios también estarán accesibles por medio de la plataforma Campus Extens.

Contenidos temáticos

1. ÁREA DE LENGUA

1. Estructura social, contacto de lenguas y cambio lingüístico en español
Tutora: Laura Camargo Fernández
Plazas: 2
2. Dimensiones del estudio del significado: semántica y pragmática del español
Tutora: Laura Camargo Fernández
Plazas: 2
3. Edición y estudio de textos documentales (siglo XVI - siglo XIX)
Tutor: Andrés Enrique
Plazas: 3
4. Aspectos de gramática histórica
Andrés Enrique
Plazas: 3
5. Historia de la lengua española
Tutor: Andrés Enrique
Plazas: 3
6. Edición y estudio de textos documentales (orígenes - siglo XVI)
Tutora: Ruth Miguel
Plazas: 3
7. Aspectos de morfosintaxis histórica





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Tutora: Ruth Miguel

Plazas: 3

8. Aspectos de sintaxis del español

Tutora: Ruth Miguel

Plazas: 3

9. Evolució del llatí al Espanyol

Tutora: Catalina Monserrat Roig

Plazas: 3

10. La derivación en español: estudios sincrónicos y/o diacrónicos

Tutor: Juan Miguel Monterrubio Prieto

Plazas: 2

11. El análisis léxico en español: estudios sincrónicos y/o diacrónicos

Tutor: Juan Miguel Monterrubio Prieto

Plazas: 2

12. Lingüística contrastiva entre l'alemany i el català/castellà. Aproximacions interlingüístiques i interculturals

Tutora: Francesca Roca

Plazas: 4

13. Estudio del cambio fonético-fonológico en español

Tutora: Assumpció Rost Bagudanch

Plazas: 2

14. La variación fonética en español: influencias y consecuencias

Tutora: Assumpció Rost Bagudanch

Plazas: 2

15. Análisis fonético del español

Tutora: Assumpció Rost Bagudanch

Plazas: 2

2. ÀREA DE LITERATURA

16. La narrativa en el Siglo de Oro: análisis de casos particulares

Tutor: Antonio Bernat Vistarini

Plazas: 1

17. La prosa ensayística en el Siglo de Oro: análisis de casos particulares

Tutor: Antonio Bernat Vistarini

Plazas: 1

18. Literatura comparativa i cultura de la francofonia

Tutora: Caterina Calafat

Plazas: 4

19. Literatura portuguesa del siglo XX

Tutor: Perfecto E. Cuadrado





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Plazas: 2

20. Las literaturas de la Modernidad y su diálogo con otras artes
Tutor: Perfecto E. Cuadrado

Plazas: 2

21. Poéticas españolas del siglo XX
Tutor: Francisco Díaz de Castro

Plazas: 1

22. La poesía española a partir de 1939: análisis de casos particulares
Tutor: Francisco Díaz de Castro

Plazas: 1

23. La tradició clàssica en la literatura espanyola
Tutora: M. Antònia Fornés Pallicer

Places: 3

24. La pervivència de la mitologia clàssica en la literatura espanyola
Tutora: M. Antònia Fornés Pallicer

Places: 3

25. Estudio de textos de carácter religioso en la literatura del Siglo de Oro
Tutor: Jaume Garau

Plazas: 2

26. Estudio y edición de un manuscrito o impreso, o parte de él, inédito del Siglo de Oro
Tutor: Jaume Garau

Plazas: 2

27. Teatro del Siglo de Oro
Tutor: Juan Carlos González

Plazas: 4

28. Modalidades poéticas de la literatura española medieval: análisis de textos
Tutora: Almudena del Olmo Iturriarte

Plazas: 2

29. Pervivencia de la literatura medieval en la poesía española contemporánea: análisis de casos particulares

Tutora: Almudena del Olmo Iturriarte

Plazas: 2

30. Literatura española posterior a la guerra civil
Tutora: María Payeras Grau

Plazas: 1

31. Literatura de autoría femenina en la España contemporánea
Tutora: María Payeras Grau

Plazas: 1

32. Cultura portuguesa moderna y contemporánea





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Tutora: Lourdes Pereira

Plazas: 2

33. Literatura comparada. L'imatge de l'altre. Aproximacions a la identitat i l'alteritat en la literatura alemanya

Tutora: Francesca Roca

Places: 4

34. Literatura Española del Siglo XIX

Tutor: José Servera Baño

Plazas: 2

35. Literatura Española 1898-1936

Tutor: José Servera Baño

Plazas: 2

36. Relacions entre la literatura i les formes culturals. Aplicacions pràctiques

Tutora: Patricia Trapero Llobera

Places: 4

37. Literatura dramàtica espanyola i arts escèniques: estudis teòrics i anàlisis de casos particulars

Tutora: Patricia Trapero Llobera

Plazas: 2

38. Influencia (y recepción) de la literatura francesa en la literatura española y de América Latina

Tutora: Carlota Vicens Pujol

Plazas: 2

39. El relato de viajes. Viajeros españoles entre el Siglo de Oro y el nuevo milenio

Tutora: Carlota Vicens Pujol

Plazas: 2

3. LÍNEAS TEMÁTICAS ADSCRIBIBLES AL ÁREA DE LENGUA Y AL ÁREA DE LITERATURA

40. Construint cultures: aproximació a la traducció literària

Tutora: Caterina Calafat

Places: 4

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial

| Modalidad | Nombre | Tip. agr. | Descripción | Horas |
|-----------------------|------------------------------------|-------------------|---|-------|
| Seminarios y talleres | Sesión de orientación metodológica | Grupo mediano (M) | Al principio del segundo semestre de cuarto se impartirá una sesión de metodología para todos los estudiantes matriculados en la asignatura TFG del Grado de Lengua | 1 |





| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

| Modalidad | Nombre | Tip. agr. | Descripción | Horas |
|---------------|-----------------|-------------------|--|-------|
| | | | y Literatura Catalanas. En esta sesión se explicarán la normativa y los procedimientos de tutoría y evaluación. | |
| Tutorías ECTS | Tutoría del TFG | Grupo pequeño (P) | Al empezar el segundo semestre de cuarto el estudiante acudirá a la primera sesión de tutoría con el profesor asignado. En esta sesión el profesor y el estudiante acordarán el título provisional del trabajo, el profesor explicará al estudiante los criterios y el calendario de evaluación, y acordarán juntos un calendario de visitas. Finalmente, los dos firmarán por duplicado un compromiso académico donde figurarán la línea temática asignada, el título provisional del trabajo, todos los criterios de evaluación y el sistema y las fechas de evaluación. | 6.5 |

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

| Modalidad | Nombre | Descripción | Horas |
|---------------------------------------|-------------------|---|-------|
| Estudio y trabajo autónomo individual | Redacción del TFG | El alumno redactará el TFG de acuerdo con la normativa de la Facultad de Filosofía y Letras, las especificaciones del plan de estudios de Lengua y Literatura Españolas y las indicaciones del tutor. | 142.5 |

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

La evaluación del TFG se efectuará en tres bloques. Para aprobar la asignatura hay que aprobar cada uno de los bloques (obtener una puntuación del 50%):

a) Aspectos formales (20% de la nota): grado de cumplimiento de las *Orientaciones metodológicas para la presentación de trabajos académicos* o de cualquier otro libro de estilo alternativo o complementario que la comisión de Trabajo de Fin de Grado o el tutor hayan puesto efectivamente a disposición del estudiante. Si el tutor o la comisión optan por complementar o sustituir las *Orientaciones* de la Facultad, se hará constar en los criterios de evaluación.

b) Competencias y conocimientos que el plan de estudios asigna al Trabajo de Fin de Grado (40% de la nota): nivel de cumplimiento de las competencias y contenidos que el plan de estudios asocia a la asignatura



| | |
|---------------|--|
| Año académico | 2014-15 |
| Asignatura | 20828 - Trabajo de Fin de Grado de Lengua y Literatura Españolas |
| Grupo | Grupo 1, 2S |
| Guía docente | B |
| Idioma | Castellano |

Trabajo de Fin de Grado o al módulo en que se inscribe, y nivel de cumplimiento de las competencias básicas del grado (ver el apartado 4 de esta Guía Docente).

c) Competencias y conocimientos vinculables a la línea temática concreta (40% de la nota): nivel de cumplimiento de las competencias y conocimientos que se pueden asociar a la línea temática asignada. Estas competencias y estos contenidos los especificará el profesor tutor y los comunicará a los alumnos tutelados.

La evaluación del TFG se llevará a cabo en dos fases:

a) La evaluación realizada por el profesor tutor.

b) La evaluación realizada por la Comisión del TFG. En casos específicos, la Comisión del TFG puede nombrar un tribunal (integrado por 3 profesores) para evaluar el trabajo. El tutor no podrá formar parte de la segunda instancia de evaluación (ni como miembro del tribunal ni como miembro de la Comisión de TFG).

El profesor tutor rellenará una parrilla de evaluación y la entregará a la Comisión del TFG, que la validará o la modificará.

En caso necesario, la Comisión del TFG actuará de tribunal de revisión de la calificación. Esta comisión recibirá toda la documentación relacionada con la evaluación de los trabajos y publicará las calificaciones.

Redacción del TFG

| | |
|-------------------------|---|
| Modalidad | Estudio y trabajo autónomo individual |
| Técnica | Otros procedimientos (recuperable) |
| Descripción | El alumno redactará el TFG de acuerdo con la normativa de la Facultad de Filosofía y Letras, las especificaciones del plan de estudios de Lengua y Literatura Españolas y las indicaciones del tutor. |
| Criterios de evaluación | Los que determinen el profesor tutor y la Comisión de Trabajo de Fin de Grado |

Porcentaje de la calificación final: 100%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

Durante las sesiones de tutoría cada profesor indicará la bibliografía específica para cada trabajo.

Otros recursos

Orientaciones metodológicas para la presentación de trabajos académicos: <http://ffl.uib.es/alumnos/orientacions/>

