

Año académico	2017-18
Asignatura	21684 - Psicomotricidad
Grupo	Grupo 1, 2S
Guía docente	C
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Nombre	21684 - Psicomotricidad
Créditos	1,2 presenciales (30 horas) 1,8 no presenciales (45 horas) 3 totales (75 horas).
Grupo	Grupo 1, 2S (Campus Extens)
Período de impartición	Segundo semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Miguel Ángel Capó Juan ma.capo@uib.es	15:00	17:00	Jueves	15/02/2018	10/05/2018	A concretar. Cal sol·licitar cita prèvia.
Alicia Moratiel Turienzo a.moratiel@uib.es	16:00	17:00	Lunes	16/10/2017	29/06/2018	Despatx 33 del Beatriu de Pinós. Cal concertar cita prèvia.

Contextualización

La asignatura de psicomotricidad permite el desarrollo de las competencias motrices, cognitivas y socio-afectivas que se ponen de manifiesto a partir del juego y del movimiento.

Es una formación personal, práctica y teórica centrada en el ámbito terapéutico (dificultades motrices, emocionales, conductuales, intelectuales y sociales), y que comprende todas las etapas vitales de la persona, desde el niño al adulto.

En la etapa Infantil se sientan las bases para el posterior desarrollo de las personas. La psicomotricidad es un buen camino de formación para entender y atender los diferentes aspectos de la globalidad del desarrollo infantil, ya que no olvida la importancia del cuerpo y de la motricidad como vehículo del desarrollo emocional; expresión de los afectos, los miedos, etc...

Formación específica en desarrollo infantil que permite entender y, en la medida de lo posible, dar respuesta a las diferentes situaciones que se producen a lo largo de las sesiones terapéuticas.

Además, la psicomotricidad centrada en otros campos de la rehabilitación, como recurso terapéutico en geriatría, entiende el movimiento no sólo como una actividad mecánica, fuente de salud física, sino también como medio de estimulación sensorial y organizador de las capacidades mentales y medio de comunicación y de relación con los demás.

Aviso: Esta asignatura se desarrolla bajo el amparo de la LOPD 15/1999, por lo cual no se permite ningún tipo de registro y/o grabación de la docencia sin el permiso explícito del profesor, ni el uso fraudulento de su contenido o materiales.



Guía docente

Aviso: El pagio será considerado como fraude en la evaluación a todos sus efectos, y se regulará según lo que establece a sus efectos el Reglamento académico.

Requisitos

Competencias

Específicas

- * E11: Proporcionar una atención de fisioterapia eficaz, otorgando una asistencia integral a los pacientes.
- * E12: Saber trabajar en equipos profesionales como unidad básica en la que se estructuran de forma uni o multidisciplinar e interdisciplinar los profesionales y el resto de personal de las organizaciones asistenciales.
- * E19: Comunicarse de modo efectivo y claro, tanto de forma oral como escrita, con los usuarios del sistema sanitario así como con otros profesionales.

Genéricas

- * G2: Capacidad de organización y planificación.
- * G1: Capacidad de análisis y síntesis.
- * G9: Trabajo en equipo.

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

- Tema 1. Aspectos neurológicos del desarrollo y de sus alteraciones
- Tema 2. Definición de Reeducción Psicomotriz.
- Tema 3. Principios básicos de los programas de tratamientos en
- Tema 4. Esquema corporal y Lateralidad.
- Tema 5. Conductas motrices de base: Postura.
- Tema 6. Conductas motrices de base: Equilibrio.
- Tema 7. Conductas motrices de base: Coordinación.



Año académico	2017-18
Asignatura	21684 - Psicomotricidad
Grupo	Grupo 1, 2S
Guía docente	C
Idioma	Castellano

Tema 8. Conductas perceptivomotrices: Espacio y Tiempo.

Tema 9. Examen psicomotor.

Tema 10. Valoración y tratamiento psicomotor en geriatría.

Metodología docente

La metodología a seguir serán clases teórico-prácticas y participativa, partiendo de la base de que las técnicas de intervención y las habilidades terapéuticas sólo pueden ser aprendidas si se practican. Para ello, será imprescindible que el alumno haya realizado previamente el estudio, la comprensión y el ensayo correspondientes a la técnica o tema a tratar. Para las clases prácticas será necesario que los alumnos lleven ropa deportiva.

Volumen

Al inicio del el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases teóricas	Grupo grande (G)	Las clases teóricas usarán la metodología expositiva que servirá para que el alumno desarrolle conocimientos sobre las diferentes áreas relacionados con la psicomotricidad.	14
Clases prácticas	Desarrollo práctico de las áreas de psicomotricidad	Grupo grande (G)	El alumno deberá realizar la actividad propuesta durante las sesiones prácticas.	12
Evaluación	Examen	Grupo grande (G)	Respuesta breve o tipo test.	2
Evaluación	Presentación de caso clínico o sesión	Grupo mediano (M)	Presentación oral del trabajo y puesta en práctica.	2

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

Guía docente

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Trabajo en grupo	La preparación de las sesiones requerirá el trabajo en grupo de los estudiantes.	10
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Evaluación continuada	Preparación de clase o trabajo solicitado para evaluar la asistencia.	5
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Preparación de los estudios	Estudio personal y preparación del examen, donde se incluyen actividades de desarrollo de los temas de contenido teórico de la asignatura donde el alumno deberá ampliar los contenidos necesarios para poder aprender las bases que se han establecido durante el curso.	30

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Se valorará la participación en las actividades de clases tanto prácticas como teóricas (20%); la preparación y exposición de un caso clínico o sesión (30%) y la prueba escrita (50%). Para aprobar la asignatura se debe obtener una nota igual o superior a 5.

Examen

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta breve (recuperable)
Descripción	Respuesta breve o tipo test.
Criterios de evaluación	Examen de respuesta breve o tipo test.

Porcentaje de la calificación final: 50% con calificación mínima 4

Presentación de caso clínico o sesión

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas (no recuperable)
Descripción	Presentación oral del trabajo y puesta en práctica.
Criterios de evaluación	Entrega y representación práctica de un caso clínico o diseño de sesión de psicomotricidad.

Porcentaje de la calificación final: 30%



Guía docente

Evaluación continuada

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (no recuperable)
Descripción	Preparación de clase o trabajo solicitado para evaluar la asistencia.
Criterios de evaluación	Entrega de trabajo solicitado para evaluar la asistencia. Se podrán tener en cuenta otros aspectos como la participación en clase, la asistencia, el compañerismo, el trabajo en equipo,...

Porcentaje de la calificación final: 20%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

- * Bernaldo De Quirós Aragón M. Psicomotricidad Guía de evaluación e intervención. Madrid: Piramide; 2012.
- * Cobos Álvarez P. El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Madrid: Piramide; 1999.
- * Arnaiz Sánchez P. La psicomotricidad en la escuela: una práctica preventiva y educativa. Málaga: Aljibe; 2001.
- * García Núñez JA, Fernández Vidal F. Juego y Psicomotricidad. Madrid: CEPE; 1994.
- * Jiménez Ortega J, Jiménez de la Calle I. Psicomotricidad, Teoría y programación. Madrid: Escuela Española; 1995.

Bibliografía complementaria

- * Alexander G. La Eutonía. Un camino hacia la experiencia total del cuerpo. Barcelona: Ed. Paidós; 1988.
- * Amutio Kareaga A. Biblioteca de Psicología, Psiquiatría y Salud Práctica. Teoría y práctica de la relajación. Un nuevo sistema de entrenamiento. Barcelona: Martínez Roca; 1999.
- * Arnáiz P. Fundamentación de la práctica psicomotriz. Madrid: Seco Olea; 1988.
- * Betés de Toro M. Fundamentos de Musicoterapia Madrid: Morata; 2000.
- * Blasco F. Ritmo musical y rehabilitación motora. Conferencia impartida 12-03- 2011. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá; 2011.
- * Berruezo PP. La pelota en el desarrollo psicomotriz. Madrid: CEPE; 1990.
- * Buela Casal G, Sierra JC. Manual de evaluación y tratamientos psicológicos. Madrid: Biblioteca nueva; 2004.
- * Capó-Juan MA. Fisioterapia. Conceptos y aplicación en Atención Primaria y Especializada. Psicomotricidad, ergonomía y salud laboral. Madrid: SATSE; 2017.
- * Choque J. Aprende a relajarte. Barcelona: Robinbook; 2006.
- * Davis M, McKay M, Eshelman ER. Técnicas de Autocontrol Emocional. Madrid: Martínez Roca; 2009.
- * Davis WB, Gfeller KE y Thaut MH. Introducción a la Musicoterapia: teoría y práctica. Traducción de Melissa Mercadal-Brotons. Barcelona: Boileau; 2002.
- * De Rivera LG. Psicoterapia Secuencial Integradora. Asociación Española de Psicoterapia. Madrid; 2000.
- * Escribá A. Psicomotricidad. Fundamentos teóricos aplicables a la práctica. Madrid: Gymnos; 1999.
- * Esparza A, Petroli A. La psicomotricidad en el jardín de infantes. Buenos Aires: Paidós; 1983.
- * Federico GF. El niño con necesidades especiales. Neurología y Musicoterapia. Argentina: Kier; 2008.
- * González de Rivera Revuelta JL. Psicoterapia Autógena. Manual teórico-práctico de iniciación terapéutica. Madrid: Klinit; 1999.
- * Goodman CC, Snyder TK. Patología médica para fisioterapeutas. Madrid: McGraw-Hill; 2003.
- * Hemsy de Gainza V. Conversaciones con Gerda Alexander: creadora de la Eutonía. Buenos Aires: Lumen humanitas; 2007.
- * Jauset JA. La musicoterapia. Barcelona: UOC; 2009.
- * Le Boulch J. La educación por el movimiento en la edad escolar. Barcelona: Paidós Ibérica; 1997.
- * Le Boulch J. El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona: Paidotribo; 1997.
- * Lev Vygostsky. Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: Paidós Ibérica; 2010.





Año académico	2017-18
Asignatura	21684 - Psicomotricidad
Grupo	Grupo 1, 2S
Guía docente	C
Idioma	Castellano

- * Muniáin JL. Manual de Educación Psicomotriz para educadores creativos. Psicomotricidad de Integración. Barcelona: Propia; 2006.
- * Oblitas Guadalupe LA, Becoña Iglesias E. Psicología de la Salud. México: Plaza y Valdés; 2000.
- * Payne RA. Guía práctica. Técnicas de relajación. Barcelona: Paidotribo; 2002.
- * Piaget J. La formación del símbolo en el niño. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica; 1990.
- * Pointer B. Actividades motrices para niños y niñas con necesidades especiales. Madrid: NARCEA; 1996.
- * Relajación Progresiva de Jacobson. El Método de relajación por movimientos pasivos de Wintrebert. En: Masson, S. Las relajaciones. Barcelona: Gedisa; 1985.
- * Schneider S, Schonle PW, Altmüller E, Munte TF. Using musical instruments to improve motor skill recovery following a stroke. J Neurol 2007; 254(10): 1339-46.
- * Vayer P. El equilibrio corporal. Aproximación dinámica a los problemas de actitud y comportamiento. Barcelona: Científico Médica; 1983.
- * Wallon H. La evolución psicológica del niño. Barcelona: Crítica; 2007.
- * Weller CM, Baker FA. The role of music therapy in physical rehabilitation: A systematic literature review. Nord J of Music Ther 2011; 20(1): 43-61

Otros recursos

Al principio del curso se asignará la bibliografía, la metodología de las clases, la distribución del trabajo y el calendario/cronograma de los mismos.

