

|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

## Identificació de l'assignatura

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Nom</b>                  | 22167 - Pràctiques de Menció: Educació Musical i Artística                                 |
| <b>Crèdits</b>              | 6,96 de presencials (174 hores) 2,04 de no presencials (51 hores) 9 de totals (225 hores). |
| <b>Grup</b>                 | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2 (Campus Extens)   |
| <b>Període d'impartició</b> | Segon semestre   |
| <b>Idioma d'impartició</b>  | Català   |

## Professors

| Professor/a   | Horari d'atenció als alumnes |            |          |              |            |              |
|---|------------------------------|------------|----------|--------------|------------|--------------|
|   | Hora d'inici                 | Hora de fi | Dia      | Data d'inici | Data de fi | Despatx      |
| Pere Palou Sampol<br><a href="mailto:pere.palou@uib.cat">pere.palou@uib.cat</a>       | 09:00                        | 11:00      | Dilluns  | 11/09/2017   | 31/05/2018 | B-116        |
| Arnau Reynés Florit<br><a href="mailto:arnau.reynes@uib.cat">arnau.reynes@uib.cat</a> | 17:00                        | 18:00      | Dimarts  | 01/09/2017   | 09/02/2018 | Despatx B102 |
|   | 11:00                        | 12:00      | Dimecres | 12/02/2018   | 31/07/2018 | Despatx B102 |

## Contextualització

Les pràctiques escolars signifiquen per a l'alumnat la possibilitat de començar a utilitzar els procediments i els recursos propis de l'activitat docent, d'acord amb els principis educatius de l'escola i adequats a la realitat de l'aula, tant en les tasques de planificació com en aspectes com la participació i el coneixement del funcionament general del centre. Significa, per tant, l'oportunitat d'implicar-se en la dinàmica del centre i del treball del mestre. Les pràctiques escolars s'han temporalitzat per a poder permetre a l'alumne conèixer la pràctica quotidiana en l'escenari viu i complex de l'escola, assumint de forma progressiva responsabilitats educatives. Es considera essencial que l'alumnat pugui veure la realitat dels diferents cicles d'educació primària (primer cicle en el pràcticum I i 2n i 3r cicle en el pràcticum II) així com pugui realitzar pràctiques relacionades amb la menció abans de finalitzar el grau.

## Requisits

### Essencials

Estar matriculat o haver superat els pràcticums I, II; així com les assignatures optatives de la menció.



|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

## Recomanables

Haver superat el pràcticum I i II i haver superat l'assignatura optativa pròpia de la menció.

## Competències

Al finalitzar el període de pràctiques l'alumnat ha d'haver assolit les següents competències:

- Pràctiques:
  - Adquirir un coneixement pràctic de l'aula i de la gestió de la mateixa.
  - Conèixer i aplicar els processos d'interacció i comunicació a l'aula i dominar les destreses i habilitats socials necessàries per fomentar un clima d'aula que faciliti l'aprenentatge i la convivència.
  - Controlar i fer el seguiment del procés educatiu i en particular el d'ensenyament-aprenentatge mitjançant el domini de les tècniques i estratègies necessàries.
  - Relacionar teoria i pràctica amb la realitat de l'aula i del centre.
  - Participar en l'activitat docent i aprendre a saber fer, actuant i reflexionant des de la pràctica.
  - Participar en les propostes de millora en els diferents àmbits d'actuació que es puguin establir en un centre.
  - Regular els processos d'interacció i comunicació en grups d'estudiants de 6-12 anys.
  - Conèixer formes de col·laboració amb els diferents sectors de la comunitat educativa i de l'entorn social.
- Transversals:
  - Instrumentals
    - Capacitat d'anàlisi i síntesi
    - Capacitat d'organització i planificació
    - Resolució de problemes
    - Presa de decisions
    - Capacitat d'identificar necessitats
    - Capacitat d'investigar la pròpia pràctica
    - Capacitat de crear i adaptar estratègies i materials mitjans didàctics
  - Personals i Interpersonals
    - Habilitats en les relacions interpersonals
    - Habilitats comunicatives i lingüístiques
    - Assumir la dimensió ètica i deontològica pròpia de la funció docent i actuar responsablement en conseqüència.
    - Capacitat de crítica i autocrítica.
    - Capacitat de treballar en equip
  - Sistèmiques
    - Aprenentatge autònom
    - Adaptació a noves situacions
    - Creativitat
    - Iniciativa i esperit emprenedor
    - Motivació per la qualitat
    - Conèixer els recursos disponibles i saber buscar ajuda
    - Lideratge

## Específiques

- \* • Assistència al centre escolar juntament amb el Mestre/a de Música i el tutor/a i participació en les activitats d'educació artística que es duguin a terme. • Observar la tasca que realitza el mestre / a en els diversos cicles. • Familiaritzar-se amb les classes i amb la resta de l'equip docent amb els quals



|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

haurà de treballar. • Conèixer els recursos de què disposa el centre. • Familiaritzar-se amb els informes, el material i les activitats que realitza el mestre/a. • Comprendre la finalitat de les diverses estratègies metodològiques que el mestre/a empra. • Participar i col·laborar en les dinàmiques establertes que el mestre / a consideri oportunes. • Participar en les reunions de coordinació, tant docents com externes (famílies, altres professionals, etc.). • Participar en el seminari posterior a Pràctiques. • Elaborar una Memòria Final de Pràctiques..

### Bàsiques

\* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: [http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/)

### Continguts

L'alumnat ha d'implica-se en el centre educatiu i realitzar totes les assignatures i les activitats del grup al que estigui adscrit sota la supervisió i tutela del mestre especialista al que estigui assignat (supervisor) i el tutor de la Universitat.

#### Continguts temàtics

##### 1. Aspectes destacats

1. Recollida d'informació i anàlisi sobre les característiques de l'escola i el seu entorn. 2. Aprofundiment en la recollida d'informació i anàlisi del projecte educatiu del centre. 3. Recollida d'informació i anàlisi sobre les característiques i dinàmica de l'aula. 4. Intervencions en l'aula com a col·laborador del mestre. 5. Disseny, aplicació i valoració de les activitats d'ensenyament-aprenentatge. 6. Participació en les activitats de l'escola incloses les reunions de coordinació, reunions amb les famílies, etc... 7. Col·laboració en projectes d'innovació i millora del centre. 8. Participació en el seminari post pràctiques. 9. Elaboració de la memòria de pràctiques. La realització de les pràctiques ha de suposar la integració i l'aplicació dels coneixements teòrics, metodològics i professionals adquirits en les diferents matèries.

### Metodologia docent

La realització de les pràctiques ha de suposar la integració i la aplicació dels coneixements teòrics metodològics i professionals adquirits en les diferents matèries.

#### Activitats de treball presencial

| Modalitat           | Nom                               | Tip. agr.      | Descripció  | Hores |
|---------------------|-----------------------------------|----------------|---|-------|
| Seminaris i tallers | Seminari de pràctiques            | Grup mitjà (M) | Abans, durant i després del període de pràctiques: l'alumnat haurà d'assistir als seminaris per a preparar les pràctiques i per a compartir amb els companys que comparteixen tutor de la UIB, l'experiència. | 2     |
| Pràctiques externes | Desenvolupament de les pràctiques | Grup petit (P) | Participació activa de l'alumnat en la dinàmica de l'aula i del centre d'acord amb el pla de practiques que s'acordi entre el supervisor de l'escola i el tutor de la Universitat.                            | 168   |



|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

| Modalitat     | Nom                        | Tip. agr.      | Descripció  | Hores |
|---------------|----------------------------|----------------|---|-------|
| Tutories ECTS | Tutories amb professor UIB | Grup petit (P) | S'organitzaran de forma coordinada entre el professorat tutor de la Universitat i el tutor/a del centre, així com les tutories prèvies a les pràctiques i les tutories d'avaluació de la memòria de pràctiques. | 4     |

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

### Activitats de treball no presencial

| Modalitat                           | Nom                   | Descripció                               | Hores |
|-------------------------------------|-----------------------|--|-------|
| Estudi i treball autònom individual | Memòria de pràctiques | Realització de la memòria de pràctiques. | 51    |

### Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

### Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

L'avaluació té com a objectiu fonamental valorar en quina mesura s'han adquirit les competències establertes. Aquesta avaluació es durà a terme pel professorat tutor de l'escola i pel professorat tutor de la Universitat. Aquests hauran de realitzar una avaluació individualitzada de cada alumne/a de Pràctiques. És especialment important garantir un seguiment i una valoració conjunta entre l'estudiant i el professorat tutor durant tot el procés. D'aquesta forma, l'estudiant podrà ser conscient tant dels seus progressos com de les seves manques i, en conseqüència, podrà engegar mesures adequades per aconseguir els objectius plantejats.

El sistema de qualificacions s'expressarà mitjançant qualificació numèrica d'acord amb l'establert en l'article 5 del Reial decret 1125/2003 de 5 de setembre (BOE 18 de setembre), pel qual s'estableix el sistema europeu de crèdits i el sistema de qualificacions en les titulacions universitàries de caràcter oficial i vàlidesa en tot el territori nacional.

L'avaluació final ha de servir per valorar globalment a l'alumne/a practicant i determinar la qualificació que constarà en les actes. En ella es tindrà en compte l'avaluació conjunta del professorat de l'escola i la Universitat.

Cal destacar que qualsevol actitud que obstaculitzi les dinàmiques d'aula podrà tenir repercussió sobre la nota final de l'assignatura, podent arribar a ser motiu de desqualificació. Així mateix, el plagi d'alguna part o de la totalitat d'un treball és motiu de desqualificació, per tant l'estudiant haurà de repetir el treball havent d'esperar a la següent convocatòria per a la seva presentació (article 32 del Reglament Acadèmic de la Universitat de les Illes Balears).

|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

Per superar el pràcticum de menció, s'han de superar de forma individual cada apartat que conforme l'avaluació global de l'assignatura.

### Seminari de pràctiques

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Modalitat                             | Seminaris i tallers   |
| Tècnica                               | Proves objectives ( <b>no recuperable</b> )   |
| Descripció                            | Abans, durant i després del període de pràctiques: l'alumnat haurà d'assistir als seminaris per a preparar les pràctiques i per a compartir amb els companys que comparteixen tutor de la UIB, l'experiència. |
| Criteris d'avaluació                  |   |
| Percentatge de la qualificació final: | 20%   |

### Desenvolupament de les pràctiques

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Modalitat                             | Pràctiques externes  |
| Tècnica                               | Proves objectives ( <b>no recuperable</b> )  |
| Descripció                            | Participació activa de l'alumnat en la dinàmica de l'aula i del centre d'acord amb el pla de practiques que s'acordi entre el supervisor de l'escola i el tutor de la Universitat. |
| Criteris d'avaluació                  |  |
| Percentatge de la qualificació final: | 50%  |

### Memòria de pràctiques

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Modalitat                             | Estudi i treball autònom individual      |
| Tècnica                               | Proves objectives ( <b>recuperable</b> ) |
| Descripció                            | Realització de la memòria de pràctiques. |
| Criteris d'avaluació                  |  |
| Percentatge de la qualificació final: | 30%                                      |

## Recursos, bibliografia i documentació complementària

### Bibliografia bàsica

GUZMAN, A.; LATORRE, M.J.; RAMIREZ, S.; SANCHEZ C.A. (eds) (2011). El practicum en infantil, primaria y master de secundaria: tendencias y buenas practicas. Madrid: Eos universitaria.  
RICO MARTIN, A. M. (2010). El portafolios en las prácticas de enseñanza del Grado en maestro en Educación Primaria. REIFOP, 13 (3), 37-45.

### Bibliografia complementària

ARNAIZ, V, HORNO, P, GUERRA, S.( 2007). Los trucos del formador. Barcelona: Graó.  
GALLEGO, C. (coord.) (2005). Repensar el aprendizaje de las matemáticas. Barcelona: Graó.  
GONZÁLEZ, R.; LATORRE, A. (1987). El mestre investigador. La investigació a l'aula. Barcelona: Graó,  
HERNÁNDEZ, F.; VENTURA, M. (1992).La organización del currículum por proyectos de trabajo. Barcelona: MIE.  
MIR, M. L. (2003). «Un instrumento de medida sobre la gestión de clase (CGCI). A measuring instrument for classroom management». Revista electrónica de Investigación Psicoeducativa y Psicopedagógica .





---

|              |   |
|--------------|---|
| Any acadèmic | 2017-18   |
| Assignatura  | 22167 - Pràctiques de Menció:<br>Educació Musical i Artística |
| Grup         | Grup 1, 2S, GEDP, GEP2  |
| Guia docent  | A   |
| Idioma       | Català  |

SANTOS GUERRA, M. A. (2004). Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa en los centros escolares. Madrid: Akal.

#### **Altres recursos**

---

LEGISLACIO I NORMATIVA Decret 72/2008, de 27 de juny pel qual s'estableix el currículum d'educació primària a les Illes Balears». CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I CULTURA DEL GOVERN BALEAR.

